

Qu'est-ce que l'E.N.A. ?

Citons Maître Tamura dans son texte fondateur de Shumeïkan de 1992 :

« Je tiens avant toute chose à rappeler ici pourquoi j'ai voulu ce Dojo.

Face à l'essor très rapide qu'a pris notre discipline, nous manquons cruellement de véritables enseignants et les conséquences de ce phénomène doivent apparaître clairement aux yeux de ceux qui savent voir.

L'Aïkido est une voie de perfectionnement de l'homme.

Il ne suffit pas de posséder le brevet d'état ou d'avoir l'aval de son professeur pour enseigner... Vous qui avez la charge d'enseigner, n'êtes-vous pas conscients de ces limites ? Certains penseront sans doute qu'ils n'ont pas ce genre de problèmes, puisque leurs élèves sont satisfaits de leur enseignement. Qu'ils continuent donc à suivre la voie comme il leur chante, mais qu'ils sachent aussi qu'ils n'ont pas eu de liens étroits avec nous.

Ceux que nous voulons rassembler en ce dojo sont ceux qui se heurtent à des problèmes et qui font tout ce qui est en leur pouvoir pour les résoudre.

Je souhaiterais pouvoir y approfondir tout ce qu'il n'est pas possible de travailler réellement lors de stages ou des entraînements habituels. Il me sera donc impossible de pouvoir m'occuper de plus d'une trentaine de personnes à la fois. Les capacités des uns et des autres étant variables, je souhaite organiser différents types de stages afin de répondre aux besoins de tous. »

TAMURA Shihan



修
明
館

Quels sont les objectifs de l'ENA ?

Dans l'esprit des fondateurs de l'ENA, sous l'impulsion de Maître TAMURA, le premier des buts était de créer un Dojo, mis à disposition de ce dernier, pour lui permettre d'y imprimer sa voie. Aujourd'hui, ce Dojo a pour devoir de transmettre notre discipline dans un esprit traditionnel suivant les principes que nous a transmis Tamura Senseï suivant ceux qu'il avait lui-même reçus de O'Senseï. Ainsi, cette transmission est assurée par ses élèves qui interviennent bénévolement dans le cadre de stages avec un nombre réduit d'élèves, ce qui doit conduire à des expériences uniques d'une pratique dans un Dojo traditionnel.

Il s'agit d'une Ecole traditionnelle aux côtés de la Fédération.

Ainsi, avec ce Dojo, l'ENA a pour objectifs essentiels :

- d'approfondir l'enseignement et la pratique de l'Aïkido selon les « éléments clés » laissés par TAMURA Senseï ;
- de former des enseignants véritables ;
- de rassembler des pratiquants d'Aïkido soucieux de rechercher leur perfectionnement technique et leur développement mental et moral selon la lignée tracée par le fondateur de la discipline, Maître UESHIBA MORIHEI ;
- de favoriser la création et le maintien de liens amicaux et constructifs entre ses membres ;
- de préserver et de diffuser l'héritage moral et technique que Maître TAMURA a confié aux pratiquants d'Aïkido.



Vous pouvez adhérer ou renouveler votre adhésion à l'ENA – Information et fiche d'adhésion sur le site web de l'ENA : www.ena-aikido.com ou auprès de Jean-Pierre HORRIE : jphor@orange.fr



Publication d'un ouvrage de Tamura Senseï

En collaboration avec la FFAB, l'Ecole Nationale d'Aïkido a le plaisir d'annoncer la publication du premier volume très attendu de l'ouvrage "Nobuyoshi Tamura - son Message, son Héritage".



Nouveau livre

Nobuyoshi TAMURA Shihan son Message, son Héritage



Nobuyoshi
TAMURA
Shihan

*son
Message,
son
Héritage*

Volume I
L'esprit
Shumeïkan



TAMURA Shihan fut, sans nul doute, l'un des plus grands Maîtres d'Aïkido.

Formé pendant de nombreuses années de manière traditionnelle au Dojo du Fondateur Morihei Ueshiba, il partagea la vie familiale de celui-ci, et n'eut de cesse toute sa vie durant de se transformer et vivre l'idéal si difficile à atteindre qu'est celui de l'Aïkido.

Arrivé en France en 1964 à l'âge de 31 ans, il s'est consacré totalement au développement de l'Aïkido dans toute l'Europe et particulièrement en France où il a fondé la Fédération Française d'Aïkido et Budo ainsi que l'Ecole Nationale d'Aïkido dans l'arrière pays varois.

Incarnant les valeurs profondes de l'Aïkido qu'il a su rendre limpides aux yeux des pratiquants, il s'éteint le 9 juillet 2010 mais il laisse un ensemble d'écrits rédigés au fil de l'eau, et qui demeurent d'une richesse et d'une profondeur exceptionnelles. C'est le regard d'un Maître éclairé et humble, sur le Budo, sur la vie au quotidien, et sur le monde.



« L'AÏKIDO est un Budo qui exprime, au travers du corps, les principes de l'Univers. C'est une Voie qui permet de se connaître soi-même et de travailler sur soi-même ».

田村信喜

Les 150 pages de ce premier volume, intitulé "L'esprit Shumeïkan", couvrent une période d'enseignement de l'Aïkido qui s'étend de la création du Dojo Shumeïkan (1992) au décès de Nobuyoshi Tamura Shihan en juillet 2010. Le livre est composé d'un recueil exhaustif de textes écrits par Maître Tamura, qui mettent en évidence d'une manière très actuelle et très profonde la richesse de ce que Maître Tamura a construit et a transmis à ses élèves.

Ce recueil, publié à titre posthume par l'Ecole Nationale d'Aïkido, donne ainsi un éclairage unique sur l'Enseignement transmis par ce Maître remarquable. Cet ouvrage sera d'une grande utilité pour tous les pratiquants de l'Aïkido mais aussi des autres Arts Martiaux, ainsi que pour toute personne intéressée par l'humanisme, la pensée orientale, et plus précisément l'Art de la Paix.

Cet ouvrage étant constitué exclusivement de textes écrits par Maître TAMURA, les droits d'auteurs seront reversés à sa famille et également utilisés pour l'entretien du Dojo Shumeïkan.

Retrouvez le formulaire sur le site de l'ENA – www.ena-aikido.com